

FICHE TECHNIQUE – CONTES EN LIBERTÉ

VALANT AVENANT AU CONTRAT DE CESSION DU SPECTACLE

L'ORGANISATEUR mettra à la disposition de l'équipe artistique :

1. CONDITIONS DE JEU

- **Espace scénique**

Suivant la scène compter de 3-5 mètres sur l'ouverture et 2 à 3 m en profondeur , le jeu se fait au centre du plateau plutôt sur la face. La scène sera montée à une hauteur maximum de 40 cm .
Le jeu peut se faire au sol si sol plan.

- **Jauge**

- Si l'organisateur ne dispose pas d'amplification sonore : 150 personnes maximum
- Si l'organisateur dispose d'amplification sonore : pas de limite de jauge

2. CONDITIONS D'ACCUEIL

D'une façon globale, vous ferez notre plaisir en nous accueillant avec simplicité et bienveillance : accueillez nous comme vous aimeriez que l'on vous accueille...

- **Équipe**

- 1 ou 2 artistes *
- arrivée : au moins 1H30 avant la représentation, en voiture (à préciser selon le contexte)

- **Repas**

- Pour une à deux personnes* , 1 repas complet plutôt léger – avec une préférence végétarienne et sur des produits frais, locaux et bio.
- Merci de prendre en compte nos intolérances à l'ananas, au piment & poivron
- les artistes préfèrent manger sans gluten, mais si c'est une difficulté pour vous, elles feront avec.
- Le repas sera pris après la représentation. (sauf si représentation très tardive)

- **Loge**

- 4 petites bouteilles d'eau
- Fruits secs (au choix : figues, dattes, noix, noisettes, amandes)
- Un espace où se changer / se maquiller (miroir) & laisser des affaires personnelles sans risque
- un accès aux toilettes (à proximité de la loge si possible)

- **Hébergement**

- 1 lit 2 places, équipé de draps. Chez l'habitant.
- Un accès à la salle de bain
- deux petits-déjeuners : café, pain, beurre

3. TECHNIQUE

- **Sonorisation** : si plus de 150 personnes : l'organisateur fournira un micro-casque HF et enceinte(s) en bon état de marche et mettra à disposition de l'équipe un technicien son.

- **Lumière** :

- prévoir une face (idéal : 4 PAR 64, cp62) = 2 jardin et 2 cour sur pieds à 3m de haut minimum / prévoir la même chose en contres.
- gélamines : prévoir une couleur chaude, éviter les pleins feux, graduer en fonction du lieu afin de garder une ambiance plutôt intimiste.
- pas de conduite lumière , faire une mise douce et adapter pour les saluts.

****Selon votre choix de spectacle, en duo ou solo***